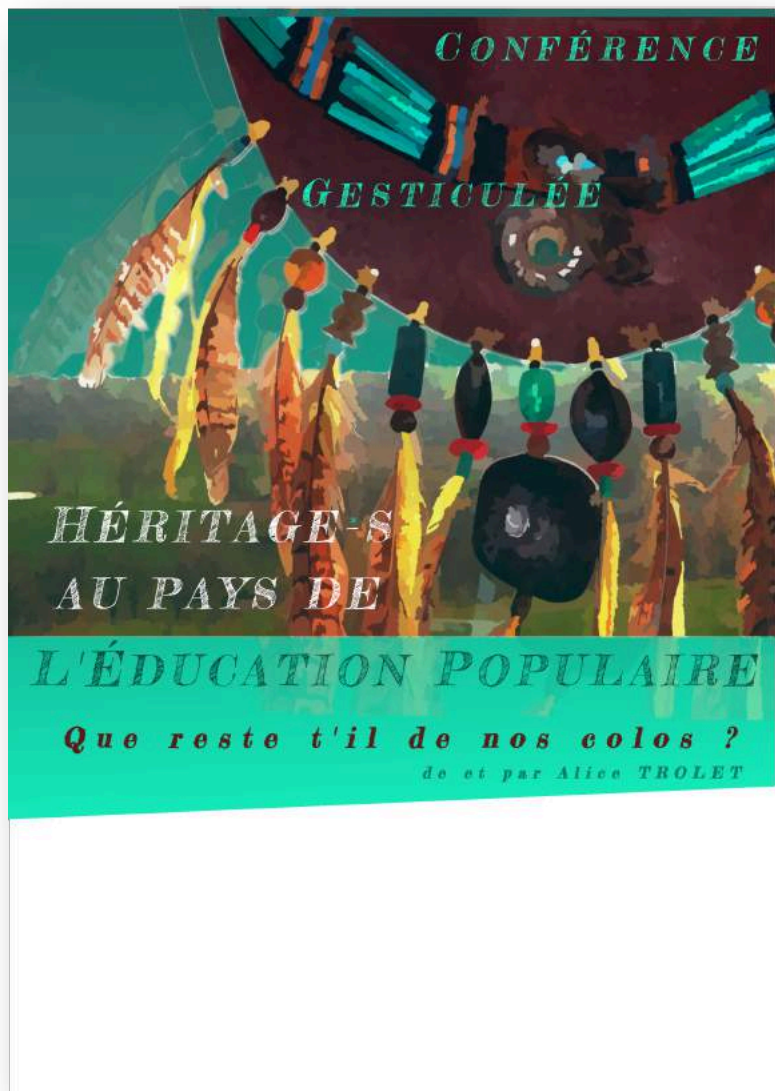


*CONFÉRENCE*

*GESTICULÉE*

*De et par  
Alice Trolet*





## HÉRITAGE-S AU PAYS DE L'ÉDUCATION POPULAIRE : *Que reste-t-il de nos colos ?*

**EST UNE CONFÉRENCE GESTICULÉE...**

LA CONFÉRENCE GESTICULÉE EST UNE FORME SCÉNIQUE QUI A ÉMERGÉE DANS LES ANNÉES 2005. ELLE SE CONSTRUIT À PARTIR D'EXPÉRIENCES DE VIE - *LES SAVOIRS CHAUDS* - ET D'APPORTS ACADÉMIQUES - *LES SAVOIRS FROIDS* - DANS LE BUT DE METTRE À JOUR DES SYSTÈMES DE DOMINATIONS ET D'OPPRESSIONS...

**DURÉE : ENVIRON 2H – 2H30 AVEC ENTRACTE**

**À PARTIR DE 12 ANS**

*Affiche de la conférence. L'espace en blanc est réservé pour les informations organisationnelles (date, lieux, modalités d'accueils...)*



## PRÉSENTATION

### HÉRITAGE-S AU PAYS DE L'ÉDUCATION POPULAIRE : *Que reste-t-il de nos colos ?*

Dans cette conférence gesticulée, je parle d'Héritage-s : familial, politique, collectif ou imaginaire... des valeurs humanistes de ma mère et de ma grand-mère, de mon contexte personnel aussi, qui m'ont amenée, pas à pas sur le chemin des colonies de vacances...

Et puis, je parle d'Alice... et de mon pays des merveilles à moi : l'éducation populaire !

C'est en retraversant le conte de Lewis Carroll, que je raconte ma propre aventure dans ce champ professionnel si particulier qu'est l'animation socioculturelle.

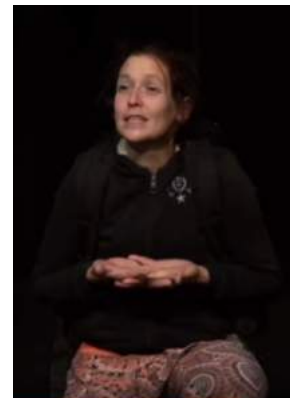
Aussi, j'y questionne l'éducation populaire et son évolution depuis son émergence en 1866, avec la création de la première association d'éducation populaire qu'est La Ligue de l'Enseignement. Après plus de 12 ans d'expérience au sein d'une des structures départementales de cette association, je livre ainsi mon analyse sur les pratiques internes d'une institution et d'un secteur d'activité.

Je cherche à soulever les lièvres - ou les lapins blancs ?! – en expliquant comment ces structures jouent sur nos espoirs et utopies pour mieux nous conformer au fonctionnement de notre société capitaliste... Comment nous font-elle encore miroiter des valeurs démocratiques et d'émancipations, alors que le rôle de ces associations et leur contexte économique ont profondément évolués depuis leur création respective ?

Entre conte, théâtre et politique : Que reste-t-il de nos colos ?

après plus de 150 ans d'Histoire républicaine... et libérale !

# HÉRITAGE S EN IMAGES...





## LA CONFÉRENCIÈRE

*Alice Trolet*



COMÉDIENNE,  
ANIMATRICE,  
CONFÉRENCIÈRE GESTICULANTE  
ÉDUCATRICE POPULAIRE ET  
COLLECTIVE.

J'ai fait mes études en Arts du Spectacle mention Théâtre à l'université Paul Valéry de Montpellier entre 2005 et 2012.

Après une licence, J'écris un master recherche sur les travaux de Jerzy Grotowski et de son questionnement autour de « l'Art comme véhicule », et m'interroge ainsi sur la place du corps dans l'art scénique et la place de l'art dans la société.

En 2012, je quitte Montpellier pour me centrer sur mon autre intérêt qu'est l'éducation populaire. Je travaillerai à la Ligue de l'Enseignement en tant que Directrice Adjointe d'une structure d'accueil d'enfant, formatrice et coordinatrice de séjours vacances.

En Avril 2018, je valide un Diplôme d'État Supérieur de la Jeunesse de l'Éducation Populaire et des Sport (D.E.S.JEPS), par le biais d'une formation réalisée auprès des FRANCAS Occitanie.

Cependant, je quitte mon emploi en Juin 2018 par opposition politique et éthique avec ma direction, et suivrai alors une formation avec L'ARDEUR afin de construire cette conférence gesticulée que je tourne depuis Juin 2019.

Remettant un pied dans les arts vivants après quelques années, je tente de faire fusionner mes deux champs professionnels pour continuer de faire vivre mes idéaux d'émancipation et de liberté...





## DES ATELIERS À L'ISSU DE LA CONFÉRENCE

La conférence gesticulée est une forme scénique qui cherche à démontrer des systèmes de dominations que nous vivons dans notre quotidien. Il s'agit pour le-la conférencier-ière de reprendre une parole simple - en public – acte habituellement réservé aux expert-e-s.

Mais il s'agit aussi d'un merveilleux support pour creuser collectivement des pistes de réflexions sur la société que nous voulons construire – en tant qu'individu-e-s responsables et émancipé-e-s !

Pour moi, l'émancipation passe par la rencontre et la confrontation à l'autre. Mon expérience professionnelle en tant que formatrice, me permet de maîtriser de nombreux outils de l'éducation populaire et ainsi de pouvoir animer différentes formes utiles à la rencontre entre les personnes : parce que l'échange ne s'improvise pas, mais s'organise me semble-t-il !!!

Ainsi, la tenue d'une discussion (formelle ou informelle) autour du sujet de la conférence sera indissociable de la présentation de celle-ci ; dans le soucis de placer la conférence gesticulée non comme un travail artistique mais essentiellement politique.

Je peux également proposer un atelier plus long (1h30 minimum) autour de diverses thématiques abordées pendant la conférence :

- L'éducation populaire c'est quoi aujourd'hui?
- Quel avenir pour les colos ?
- Education populaire et démocratie ?

Pour toutes demandes, merci de me contacter 1 mois avant sa tenue, afin de définir ensemble la thématique et les objectifs, ainsi que préciser les modalités de mises en œuvre (nombres de personnes participantes, cadre de l'atelier,

Thème ou question à traiter, temps imparti)



## CONDITION D'ACCUEIL ET MODALITÉS FINANCIÈRES

### Ça commence par une histoire..

La décision de construire une conférence a été une évidence lorsque j'ai quitté mon emploi en juin 2018. Parce que je veux continuer de militer – à ma manière maintenant – pour une véritable éducation populaire émancipatrice et libératrice.

Je pense profondément que tout travail mérite salaire, et il me semble important de cotiser pour maintenir ce qu'il reste encore de notre système de solidarité.

Maintenant que je suis lancée dans une nouvelle aventure, il me faut mettre en place mon propre système économique, tout en restant cohérente...

Pour éviter de construire une structure juridique ou me déclarer comme auto-entrepreneuse, j'ai construit mon activité Syll'EHAna Créations, en adhérant à la SMART – une Société Coopérative d'intérêt collectif.

La Smart m'accompagne dans mes démarches administratives contre

8,5 % de cotisation sur les contrats réalisés (6,5% pour la gestion administrative – contrats – fiches de paie – etc... 2% dans une caisse des salaires me permettant d'être payée à 7jours après la prestation).

Cette solution me semble aujourd'hui la plus cohérente entre ce que je veux défendre et ce que je souhaite construire...

### Mes besoins pour l'accueil :

Ayant un véhicule aménagé et pas mal d'accessoires scéniques, je viens en voiture.

Je demande la prise en charge de mes frais de déplacement (à partir du barème fiscal en vigueur – véhicule 5 CV soit 0,548 €/km) et de bouche (à préciser en fonction du contexte).

Je ne vous demande pas la prise en charge de l'Hébergement sauf si conditions climatiques extrêmes !!!

Enfin, la prise en charge de l'impression de mes « Sources et inspirographies » serait parfaite, afin de la mettre à disposition du public à l'issus de la conférence. (à discuter également)





## CONDITION D'ACCUEIL ET MODALITÉS FINANCIÈRES

### Réflexion sur la « vente » d'une conférence gesticulée

Si l'éducation populaire est l'éducation du peuple par le peuple et pour le peuple, elle doit s'adresser à tous et toutes, et je ne peux accepter que des personnes s'interdisent d'assister à ma conférence gesticulée parce qu'ils n'en auraient pas les moyens. C'est pour moi l'expression d'une discrimination de classe qui touche encore une fois les plus pauvres et les plus précaires. Cependant je suis consciente que chaque lieu a ses fonctionnements propres et je ne suis pas là pour les discuter.

Pour moi, venir dans un lieu est avant tout un échange entre personnes, c'est pourquoi je parle de rétribution (au lieu de rémunération) en réponse à ma contribution (la présentation de la conf et un atelier le cas échéant).

*HÉRITAGE-S AU PAYS DE L'ÉDUCATION POPULAIRE :  
QUE RESTE-T-IL DE NOS COLOS ?* Cherche à démontrer, entre autre, comment la logique capitaliste s'est immiscée au sein même d'un contre pouvoir politique qu'étaient les associations d'éducation populaire à leur création.

Aussi, il ne serait pas cohérente de faire de cette conférence gesticulée un objet marchand, et avoir un rapport capitaliste (dans le sens où si je vends c'est pour faire du bénéfice) à un savoir populaire politique.

C'est pourquoi je ne souhaite pas Fixer le montant de ma rétribution financière, et vous propose de le faire vous-même en fonction de vos moyens et de la considération que vous accorderez à mon travail.

Je parle donc de **rétribution consciente**, dans le sens où, si je vous demande de fixer le montant de ma venue, je dois vous donner les moyens de comprendre l'ensemble de mon travail pour vous permettre de l'évaluer « en conscience » justement.







## CONDITION D'ACCUEIL ET MODALITÉS FINANCIÈRES

### Quelques pistes pour « mesurer » mon travail

La construction de cette conférence gesticulée m'a demandé de suivre une formation dites « Monte ta Conf' » avec une association d'éducation populaire appelée l'ARDEUR en Bretagne.

La formation a eu un coût pédagogique de 2000€, auquel il faut ajouter 4 Aller-Retour Aveyron-Bretagne que j'ai dû réaliser pour suivre cette formation.

Outre les 4 rassemblements collectifs, il s'agit d'heures de travail personnelles inquantifiables (recherches de savoirs académiques, travail de mise en espace...etc) !

Maintenant, je consacre mon temps à actualiser mon propos, démarcher des structures, créer et entretenir des contacts... et à bien d'autres choses!

Enfin, je souhaiterais m'investir davantage dans le réseau de conférencier-ière-s gesticulant-e-s qui se développe très vite en ce moment, et pour cela, il me faut du temps !

### Mes fourchettes indicatives de « Rétribution consciente »

**DE ... À 300€** : S'adresse aux structures avec peu de moyens (Bar assos, collectifs militants, etc...), ou ne pouvant pas mettre en place un contrat. => Dans ce cas, je souhaiterai proposer un « **Prix libre et conscient** » en amont de la conférence (contrairement au chapeau) à discuter évidemment !

**300€** : c'est le socle minimum qui valorise mon travail sur la journée. Il faut compter 20% de cotisations d'état (TVA) et 8,5% pour la Smart.

**500€** : C'est le tarif qui valorise réellement mon travail, de la conception, à la diffusion (administratif et organisationnel), et bien sûr, le temps de la conférence.

**AU DELÀ DE 600 €** : Je peux soutenir des réseaux militants dont notamment travailler à développer celui des conférencier-ière-s Gesticulant-e-s.

**JE RESTE À VOTRE DISPOSITION POUR TOUTES  
INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES !**

## FICHE TECHNIQUE

Cette fiche présente les conditions d'accueils idéales de la conférence gesticulée.  
Elle s'adresse aux organisateurs et organisatrices pour répondre aux besoins techniques de l'accueil de la conférence et assurer son bon déroulement.  
Elle est adaptable, à condition d'échanges préalables entre la conférencière et le lieu d'accueil.

### Équipe :

Je viens seule avec ma voiture :  
Besoin d'un accès rapide à l'espace de jeu afin de décharger le matériel

### Durée de la conférence :

2 Heures

### Espace Scénique :

6 m d'ouverture  
4 m de profondeur

### Lumière :

Pas de régie durant la conférence seulement du son que je lancerai moi-même.

Plein feu général sur l'espace de jeu en face et en contre.

L'espace public est dans la pénombre.

### Temps d'installation :

Installation du plateau : 30 min  
Besoin d'un accès à l'espace de jeu (ou loge) au moins 1H30 avant l'entrée public.

### Accessoires :

1 chaise solide sur laquelle je peux monter debout  
1 table normale  
1 petite table basse ou une petite caisse  
1 verre à pied

### Son :

Système son amplifié ou baffle équipé d'un branchement casque (câble mini-jack) jusqu'à la scène.

La sonorisation de ma voix n'est pas nécessaire si l'environnement autour de l'espace de jeu est à l'écoute. Autrement il faudra prévoir un micro-cravate ou serre-tête.



## ME CONTACTER

ALICE TROLET

06-87-02-96-13

[alice.trolet@posteo.net](mailto:alice.trolet@posteo.net)

## SITE INTERNET



<https://syllahanacreations.wixsite.com/monsie>

<https://syllahanacreations.wixsite.com/officiel>

## POUR TERMINER... QUELQUES MOTS SUR L'ÉDUCATION POPULAIRE

L'Éducation Populaire ou L'Éducation du peuple – par le peuple – et pour le peuple – est pour moi L'IDÉE POLITIQUE la plus importante aujourd'hui.

Elle porte L'UTOPIE que ENSEMBLE, nous pouvons nous éduquer pour affiner notre compréhension du monde. Enrichi.e.s par celle-ci, nous pouvons alors nous positionner plus clairement sur des sujets de sociétés complexes.

Il s'agit de nous donner les moyens de notre propre émancipation – c'est à dire :

**Nous libérer individuellement et collectivement des dogmes et des conventions sociales – dans le but de construire une société différente de celle que nous subissons aujourd'hui.**

*Sylla \**